



## LES RENCONTRES DES PIERRES DE GUÉ

Jeudi 7 mars 2024  
à partir de 13h30  
à La Digne d'Aval, salle communale  
(5 minutes de Limoux)

### Présences artistiques en milieu rural : quels leviers pour le développement territorial ?

« L'Auriège », territoire rural à la jonction de l'Aude et de l'Ariège, particulièrement riche en initiatives artistiques et culturelles, ne demande qu'à s'épanouir par un engagement collectif de ses services publics autant qu'associatifs. Notre monde bouge et l'élu rural doit désormais exercer ses responsabilités dans un environnement bouleversé par les changements démographiques, sociologiques économiques et institutionnels. Les questions culturelles traversent ces nouveaux contextes et nécessitent éclairages et partages des regards pour nourrir au mieux les décisions politiques. C'est ce que les partenaires de Pierres de Gué souhaitent apporter au travers de ces rendez-vous.

Les discussions seront conduites par **Jean-Yves Pineau** cofondateur et directeur de l'association nationale Les Locals (pour les transitions et le développement local).

**Jean-Yves Pineau** a travaillé pendant onze ans la question de la culture comme socle et levier de l'épanouissement territorial (Pays de Racan, Indre-et-Loire). De 2002 à 2016, il a dirigé le collectif Ville-Campagne, structure nationale dans laquelle il a accompagné de très nombreux territoires (communes et intercommunalités, Pays et PNR, départements et régions). Il est par ailleurs intervenant au sein de plusieurs universités.

Les tables rondes s'articuleront autour de témoignages d'expériences vécues dans différents territoires d'Occitanie, dans l'Aude et en Ariège, avec des projets de tailles et de formes diverses résidences artistiques, diffusion de spectacles dans les lieux non dédiés, évènements divers...).



# PRÉ-PROGRAMME DE LA JOURNÉE

## 13H30 – OUVERTURE en présence de :

- Denis Mounié, maire de La Digne d'Aval (11),
- Pierre Durand, maire de Limoux et président de la Communauté de communes du Limouxin (11),
- Hélène Sandragné, présidente du département de l'Aude,
- Christine Tequi, présidente du département de l'Ariège.

## 13H45 – INTRODUCTION DE JEAN-YVES PINEAU

### 14H – PLATEAU 1

#### Faire territoire ! La culture comme ressource(s)

La culture, ressource(s) des territoires

#### 1 - Associations culturelles, compagnies : des acteurs et des compétences au service de l'épanouissement territorial

- Jean-Marie Fraysse, membre de Pierres de gué et initiateur du projet de La Claranda (Couiza-11),
- Claire Perraudeau et Baptiste Etard, C<sup>ie</sup> l'Hiver nu (Marionnette et théâtre d'objet),
- Florian Olivères, ex-directeur des Scènes croisées de Lozère (48),
- David Fernandez, directeur de la culture à la CdC du Limouxin (11),
- Echanges avec la salle.

#### 2 - Projet culturel de territoire : pourquoi, comment, avec qui ?

- Frank Simoneau, membre de Pierres de gué et Directeur d'Arts Vivants 11,
- Maria Conquet, conseillère départementale de l'Aude déléguée à la culture,
- Clothilde Duhayon (PNR Corbières Fenouillèdes), Laurent Cavalié («Lo Bramàs», 20 ans de collecte, de reconstitution et d'inventaire du répertoire de chant des pays audois»),
- Jean-Marc Wagner, maire de Greffeil (11),
- Echanges avec la salle.

## 16H – PAUSE

### 16H20 – PLATEAU 2

#### Faire territoire ! En vie, de vie et d'envie

La culture, source (s) d'enrichissement et d'épanouissement des populations et des territoires.

#### 3 - Les questions de droits culturels, d'accessibilité, de démocratisation de la culture

- Carole Albanese, membre de Pierres de gué et directrice de l'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège (09),
- Philippe Saunier-Borrel, codirecteur de Pronomade(s), Centre national des arts de la rue et de l'espace public (31)
- Nadine Egéa, membre de Pierres de gué et présidente de l'ATP de l'Aude,
- Camille Cau, chorégraphe de la Cie Pourquoi le Chat ? (11),
- Echanges avec la salle.

#### 4 - Les festivals, les événements, les lieux culturels comme éléments permettant de mieux vivre sur le territoire (populations, artistes, acteurs culturels), de dynamiser et de faire (re)connaître le territoire.

- Caroline Galmot, membre de Pierres de gué et directrice du Festival MIMA (09),
- Alain Toméo, maire de Saint-Quentin-la-Tour(09) et président de la CdC du Pays de Mirepoix (09),
- La compagnie Tac Tac (sous réserve),
- Fabien Berges, directeur de Théâtre + cinéma, scène nationale du Grand Narbonne (11),
- Echanges avec la salle.

## 18H20 – ÉCHANGES, SYNTHÈSE ET CONCLUSION

- Jean-Jacques Michau, sénateur et président de l'association des maires et des élus de l'Ariège,
- Eric Ménassi, maire de Trèbes et président de l'association des maires de l'Aude,
- Michel Roussel, DRAC Occitanie ou son représentant.

## 18H50 – SPECTACLE

La compagnie de théâtre d'objet Tac Tac, programmée par les Pierres de gué, présentera le spectacle *Hamlet et nous*.

## 19H20 – APÉRITIF DÎNATOIRE

Inscription : <https://occ.sc/pierres-de-gue-2024>