



Fédération nationale
des organismes départementaux
de développement des arts vivants
musique - danse - théâtre



Modernisation de l'action publique territoriale : les Départements et leurs agences (culturelles), une ressource.

La première conférence nationale des territoires s'est ouverte cet été, annonçant de possibles nouvelles réformes des relations entre l'Etat et les collectivités territoriales. Représentants et acteurs des politiques culturelles départementales, réunis à Avignon, nous souhaitons affirmer nos ambitions pour participer aux débats à venir par une contribution forte prenant acte d'une vision actualisée de nos activités.

Bien au-delà des compétences transférées par la loi, les départements et leurs agences ont pris une place déterminante et spécifique faite de proximité et de distance, à la croisée des territoires intercommunaux et régionaux. Le maillage des territoires, l'attention portée à la métropolisation comme au développement des espaces ruraux, sont au cœur de nos actions qui, en matière culturelle, associent solidarité et équité.

Aujourd'hui, nos actions contribuent à la qualité de la vie. Les services culturels proposés ou soutenus, les lieux et les manifestations que nous portons ou appuyons, favorisent les attachements, les relations et échanges entre les habitants. L'attractivité de nos territoires se nourrit sensiblement des politiques que nous portons.

Nos actions participent également de l'innovation sociale. Elles visent de longue date à favoriser et partager une offre artistique généreuse, des rêves et des émotions. Elles soutiennent la création, l'audace, l'expérimentation, mais aussi la conservation des patrimoines, la lecture publique et les enseignements artistiques. Elles prennent de plus en plus souvent, désormais, la forme d'un travail partagé avec des associations, organismes et opérateurs culturels, intercommunalités et communes. Dans le respect de leurs initiatives, de l'accompagnement, de la formation et de la capitalisation des expériences à d'autres territoires et d'autres groupes, nous intervenons auprès de collégiens, de personnes âgées, d'amateurs, etc. Ces expérimentations renforcées par des démarches innovantes d'intelligence collective montrent que nos activités s'inscrivent autant dans l'affirmation de l'action publique que dans sa modernisation.

Au cœur des compétences dont les départements sont chefs de file, la solidarité fait partie intégrante de nos objectifs, déclinée à la fois "en interne" (entre plusieurs secteurs des interventions départementales – culture, social, économie, éducation, notamment), en "externe" (entre les territoires qui constituent les départements) et en termes de solidarité citoyenne.

De façon générale, nous avons mis au cœur de nos activités la dimension citoyenne en réaffirmant la culture comme ressource pour la construction et l'autonomie des personnes. Nous repensons nos méthodes d'intervention à partir des habitants avec pour ambition, pour l'avenir, de co-construire plus largement nos politiques en mettant nos compétences au service des initiatives territoriales et dans le cadre d'un dialogue avec les citoyens qui en sont porteurs.

Bien d'autres éléments constituent le quotidien de nos équipes.

L'organisation territoriale de notre pays n'a pas terminé son grand chantier de transformations. Les départements connaîtront de nouvelles mutations de leurs missions et ressources. Dans le cadre des débats qui auront lieu à leur sujet et plus largement, à propos de l'avenir de l'action publique, nous pensons nécessaire de transmettre et faire fructifier le capital d'expertises, d'expériences, de savoir-faire qui est le nôtre au bénéfice des habitants de nos territoires.

Arts Vivants et Départements
Claudy Lebreton, Président
C/° Musique et Danse Loire-Atlantique
11 rue Jules Verne - 44700 Orvault
www.arts-vivants-departements.fr

Culture et Départements
Laure Descamps, Présidente
25 avenue Victor Hugo
12000 Rodez
www.culturedepartements.org