

CRIC 2016 2017 CRAC



SAISON CULTURELLE
PIÉMONT D'ALARIC



ESPACE CULTUREL LE CHAI

63 avenue des Anciens Combattants 11700 CAPENDU

tél. **04 68 79 73 98**

 facebook.com/criccrac

lechai@piemont-alaric.fr

www.piemont-alaric.fr

A peine la saison est-elle terminée, qu'une nouvelle s'annonce !

La saison culturelle Cric e Crac 2016-2017 promet d'être riche et diversifiée, en vous proposant de vivre des instants colorés et pleins de partage pour toutes les générations. C'est avec un immense plaisir que nous vous invitons à la sérendipité pour ce nouveau périple à travers des formes artistiques des plus variées : théâtre, musique, humour, cirque, marionnette...

Avec toujours en ligne de mire l'accès à la culture pour tous !

Nous vous invitons à rire, à vous émouvoir, à vous étonner, à vous détendre en découvrant des spectacles inédits, des artistes confirmés et de nouveaux talents. C'est donc fidèle à sa réputation que Piémont d'Alaric vous offre à l'occasion de cette nouvelle saison culturelle une programmation de qualité.

Nous vous attendons nombreux tout au long de cette saison pour profiter ensemble de cette découverte de nouveaux horizons...

Philippe RAPPENEAU

Président de la Communauté de Communes Piémont d'Alaric

Nous y voici, la nouvelle saison culturelle Cric e Crac investit l'Espace culturel Le Chai à Capendu, mais aussi les villages pour poser ses planches et ses coulisses partout où se trouve le public venu de toutes les communes de Piémont d'Alaric et pas que...

Les propositions artistiques proposent d'aiguiser la curiosité du public, de lui donner envie de revenir encore et encore. Cric e Crac essaime une culture de proximité, du moment, de l'instinct, du désir. Il faut la garder vivante, proche parce qu'elle est le gage de l'équilibre du territoire et de sa capacité à séduire de nouveaux habitants. Jamais, il ne faut oublier tout ce que la culture nous apporte, à tous et à chacun, c'est un bien précieux à faire grandir, le Département s'y emploie en étant aux côtés des artistes et des programmeurs.

Bonne saison à tous !

André VIOLA

Président du Conseil Départemental de l'Aude

- 5 CRIC E CRAC QU'EST-CE QUE C'EST ?
- 6 INDEX
- 7 **SOIRÉE MAGIQUE** MAGIE NOUVELLE - CIRQUE *Samedi 1er octobre*
- 8 **J'ÉCRIS COMME ON SE VENGE** LECTURE PICTURALE ET THÉÂTRALE *Mardi 11 octobre*
- 9 **JEUNE PUBLIC LA PETITE POULE QUI VOULAIT VOIR LA MER**
MARIONNETTE - THÉÂTRE *Mercredi 26 octobre*
- 10 **DÉFILÉ DE HAUTE CULTURE** CIRQUE - HUMOUR *Samedi 5 novembre*
- 11 **JEUNE PUBLIC H2OMMES** CINÉ-CONCERT D'OBJETS *Vendredi 18 novembre*
- 12 **LIZ CHERHAL** CHANSON FRANÇAISE *Samedi 26 novembre*
- 13 **SILENCE** MARIONNETTE - THÉÂTRE *Samedi 3 décembre*
- 14 **MA CLASS' HIP HOP** DANSE - HUMOUR *Vendredi 9 décembre*
- 15 **VINCENT ROCA ET WALLY** HUMOUR *Samedi 7 janvier*
- 16 **TEMPS DE CIRQUE DANS L'AUDE #6 PRENDS EN DE LA GRAINE** CIRQUE *Mercredi 18 janvier*
- 17 **TEMPS DE CIRQUE DANS L'AUDE #6 MANIPULATION POÉTIQUE** CIRQUE PORTATIF *Mardi 24 janvier*
- 18 **FESTIVOIX CHEVAUCHÉE LYRIQUE** HUMOUR MUSICAL *Samedi 28 janvier*
- 19 **FESTIVOIX HAMLET EN 30 MINUTES** THÉÂTRE BURLESQUE ET CLOWNESQUE *Samedi 4 février*
- 20 **JEUNE PUBLIC SCÈNES D'ENFANCE** *Du 24 février au 15 mars*
- 22 **LE SIFFLEUR ET SON QUATUOR À CORDES** HUMOUR MUSICAL *Vendredi 10 mars*
- 23 **G.R.A.I.N.** THÉÂTRE *Samedi 25 mars*
- 24 **BANG!** THÉÂTRE D'OBJETS CINÉMATOGRAPHIQUE *Vendredi 21 avril*
- 25 **OUI ET...** THÉÂTRE DE L'INSTANT *Samedi 13 mai*
- 26 **TOUT UN MONDE** THÉÂTRE - HUMOUR *Samedi 20 mai*
- 27 **PIQUE-NIQUE MUSICAL** TRIO VOCAL OCCITAN / THÉÂTRE DE RUE *Samedi 10 juin*
- 28 LES RÉSIDENCES DE CRÉATION
- 30 INFOS PRATIQUES
- 31 ABONNEMENTS
- 33 REMERCIEMENTS ET PARTENAIRES

Prononcez «Cric et Crac»

Cric e Crac c'est le nom de la saison culturelle de Piémont d'Alaric, elle a trouvé ses racines dans la culture occitane. À ses débuts, la programmation s'organisait tout particulièrement autour de récits, de contes. Des contes qui, à l'oral comme le veut la tradition en occitan, s'achèvent souvent par cette jolie formule : « E cric e crac, mon conte es acabat. Et cric et crac, mon conte est achevé ». Il est donc apparu naturel pour Piémont d'Alaric d'intituler ses programmations au fil des années : Cric e Crac.

Aujourd'hui Cric e Crac c'est une volonté forte d'accès à la culture pour tous avec :

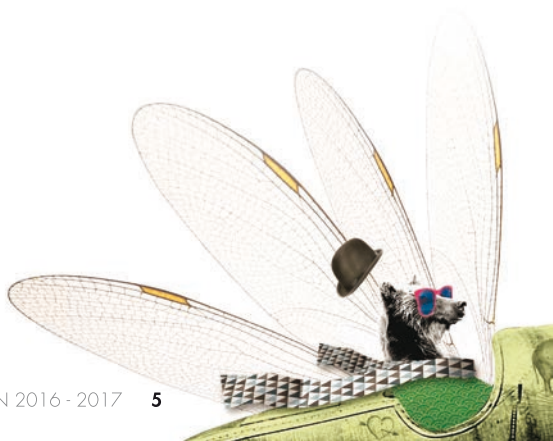
- **UNE PROGRAMMATION TOUT PUBLIC AU CHAI ET DANS LES VILLAGES**
- **UNE PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC**
- **DES RENDEZ-VOUS CULTURELS DES ASSOCIATIONS : COMME LE FESTIVOIX**
- **DES RÉSIDENCES DE CRÉATION**
- **DES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE ET DES RENCONTRES**

QUI DIT CULTURE, DIT SERVICE CULTUREL ET ESPACE CULTUREL !

En parallèle de la programmation artistique une équipe travaille toute l'année à l'espace culturel le Chai à Capendu, un lieu de 800 m² qui regroupe :

- **Une salle de spectacle de 210 places**
- **Une salle d'exposition**
- **Une médiathèque**
- **Une école de musique**

Comme le veut la politique de Piémont d'Alaric, le service culture pilote plusieurs projets pédagogiques comme l'opération d'Artistes à Élèves et le Plan Intercommunal d'Education Artistique. Il met aussi en place, en lien avec les spectacles, des rencontres et ateliers à destination des jeunes du territoire, de la crèche au collègue, mais aussi du tout public.



A VOIR EN FAMILLE

Soirée magique **P7**
 La petite poule qui voulait voir la mer **P9**
 H2ommes **P11**
 Ma Class' Hip Hop **P14**
 Prends en de la graine **P16**
 Cirque Portatif **P17**
 Naufragé **P20**
 MoTTes **P20**
 Marcellin Caillou **P21**
 Légum' Sec **P21**
 Le Siffleur et son quatuor à cordes **P22**
 Bang! **P24**

CIRQUE / MAGIE NOUVELLE/ CLOWN

Soirée magique **P7**
 Défilé de haute culture **P10**
 Prends en de la graine **P16**
 Le Cirque Portatif **P17**
 Hamlet en 30 minutes **P19**
 Tout un monde **P26**

DANSE

Ma Class' Hip Hop **P14**

MARIONNETTE / THÉÂTRE D'OBJETS

La petite poule qui voulait voir la mer **P9**
 H2ommes **P10**
 Silence **P13**
 Naufragé **P20**
 MoTTes **P20**
 Marcellin Caillou **P21**
 Légum' Sec **P21**
 Bang! **P24**

MUSIQUE / CHANSON

H2ommes **P11**
 Liz Cherhal **P12**
 Vincent Roca et Wally **P15**
 Chevauchée lyrique **P18**
 Le Siffleur et son quatuor à cordes **P22**
 Aqueles **P27**

THÉÂTRE

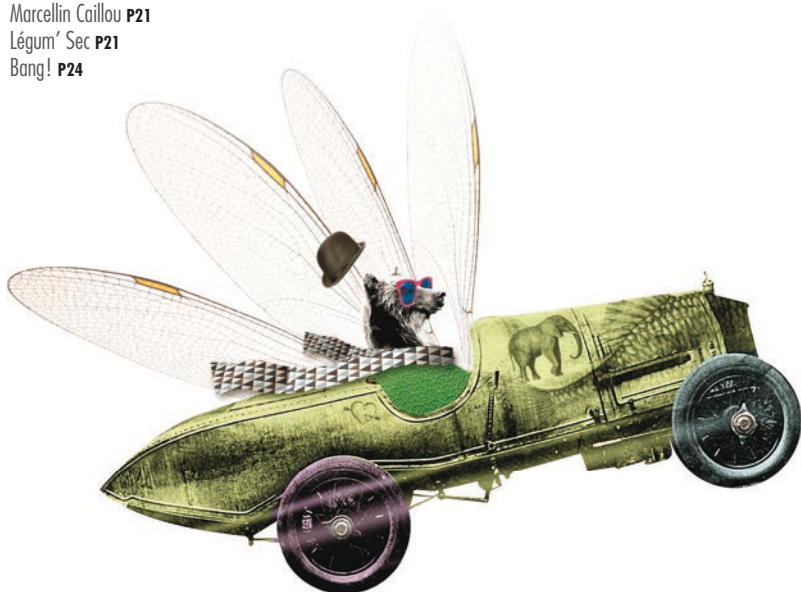
J'écris comme on se venge **P8**
 Silence **P13**
 Hamlet en 30 minutes **P19**
 G.R.A.i.N. **P23**
 Oui et... **P25**
 Tout un monde **P26**
 Ma vie de grenier **P27**

HUMOUR

Défilé de haute culture **P10**
 Ma Class' Hip Hop **P14**
 Vincent Roca et Wally **P15**
 Chevauchée lyrique **P18**
 Le Siffleur et son quatuor à cordes **P22**
 Tout un monde **P26**

ATELIERS ET RENCONTRES

Atelier - Théâtre d'argile autour de MoTTes - Parents / Enfants **P20**
 Sortie de résidence de la cie Alma - Tout Public **P28**
 Sortie de résidence de la cie Daraomai - Tout Public **P29**



SOIRÉE MAGIQUE

MAGIE NOUVELLE - CIRQUE

CIE 14:20 (76)

SAMEDI 1 OCTOBRE 21H
LE CHAI - CAPENDU



©Clément Debailleul

DURÉE : 1H15 - 1H30
TARIFS : 15€ / 10€ / 1€
TOUT PUBLIC + 8 ANS
A VOIR EN FAMILLE !

Fondatrice du mouvement de la magie nouvelle, la compagnie 14:20 propose une soirée composite qui présente la magie et ses diversités. Voyage irréel, tours de cartes, jonglage, ombromanie ou objets facétieux, cette soirée vous fera découvrir les multiples facettes de la magie : un mouvement artistique à part entière et riche en surprises.

Une soirée hors norme avec des artistes talentueux qui utilisent des techniques nouvelles pour « dépeussier » la magie... Pas le temps pour le spectateur de se demander où est le truc : les intermèdes musicaux et les numéros s'enchaînent en dévoilant des univers tour à tour burlesques ou oniriques.

Un lancement de saison original et bluffant, à ne pas manquer !

Écriture et mise en scène, conception magique et numérique :
Clément Debailleul et Raphaël Navarro
Avec : Philippe Beau, Aragon Boulanger, Arthur Chavaudret,
Étienne Saglio et Madéleine Cazenave au piano
Régie générale : Éric Bouché-Pillon
Régie lumière et vidéo : Marco Bataille-Testu
Conception - Production : Cie 14:20
Soutiens : Ville de Rouen, Région Haute-Normandie.
www.1420.fr

« Spectacle accueilli avec la Verrerie d'Alès / Pôle National Cirque – Languedoc Roussillon Midi Pyrénées (PNC-LRMP).

La Verrerie d'Alès Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées est un lieu d'accueil en résidence, d'accompagnement en production et de diffusion sur Alès, ainsi qu'un partenaire de diffusion des Arts de la Piste sur l'ensemble du territoire. Conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC LRMP, le Conseil Régional LRMP et le Conseil Départemental du Gard. Elle est également soutenue par l'Agglomération d'Alès, ainsi que par les Départements l'Aude et de la Lozère. »



J'ÉCRIS COMME ON SE VENGE

LECTURE PICTURALE ET THÉÂTRALE

CIE LES ARTS OSEURS (34)

MARDI 11 OCTOBRE 19H
MÉDIATHÈQUE - LE CHAI - CAPENDU



©Christine Royer

DURÉE : 50 MIN
GRATUIT

TOUT PUBLIC + 12 ANS

En 2004 et 2007, Magyd Cherfi (chanteur et parolier du groupe Zebda) fait paraître deux livres « Livret de famille » et « La Trempe ».

Dans une suite de récits, souvenirs, textes d'humeur ou d'opinion, il raconte l'histoire de sa vie et bien au-delà, celle d'une génération. Avec rugosité et poésie, il nous livre une autre histoire de la République.

Tombés sous le charme, Les Arts Oseurs s'emparent avec force et originalité des textes autobiographiques de Magyd Cherfi. Sur un espace réduit, entourés de matières brutes, le peintre et la comédienne passent tour à tour d'une incarnation de la famille Cherfi, au plus près de ses couleurs et de ses coups de gueule, à de vrais moments de performances mêlant textes et peinture.

« La comédienne, éclatante et solaire, fait preuve à nouveau d'une acuité exemplaire, passant sans répit de la mélancolie à la rage, révélant les paradoxes et la violence de notre république. Coups de gueule et jets de couleurs jaillissent, avec la complicité du peintre Xavier Moreno, comme des émotions trop longtemps retenues. » *Télérama*

D'après des textes de Magyd Cherfi
(extraits de « Livret de famille », « La Trempe »)
Direction artistique et dramaturgie : Périne Faivre
Mise-en-scène et scénographie : Renaud Grémillon
Collaboration artistique : Isabelle Bach
Avec : Xavier Moreno (performer visuel), Périne Faivre ou Laure Dessertine (comédienne en alternance), Pascal Marc ou Renaud Grémillon (régisseur en alternance)
www.lesartsoseurs.org

Soutiens : Les Saisons Lodévois et Larzac (Com. de communes Lodévois et Larzac - 34), Festival Les Voix de la Méditerranée (Lodève - 34), Le Sillon - Scène conventionnée, Théâtre dans l'espace public (Clermont-Hérault - 34), Théâtre de l'Arenelle (St Flour de Mercoire - 48), Réseau des médiathèques de l'Hérault (34), Collège Paul Dardé (Lodève - 34), Département de l'Hérault et Région Languedoc-Roussillon : Conventionnement 2014 / 2015.



Les ouvrages « Livret de famille » et « La Trempe » de Magyd Cherfi (ed. Actes Sud) sont disponibles à la médiathèque du Chai.

ATTENTION !

Jauge limitée, pensez à réserver.

LA PETITE POULE QUI VOULAIT VOIR LA MER

MARIONNETTE - THÉÂTRE

CIE RHAPSODIES NOMADES (34)

MERCREDI 26 OCTOBRE 15H
LE CHAI - CAPENDU



©Gaston

DURÉE : 40MIN
TARIFS : 5€ / 1€

JEUNE PUBLIC + 4 ANS

«Pondre, pondre...Toujours pondre ! Il n'y a pas que ça dans la vie! Moi je veux voir la mer!»

Carméla, la petite poule ne veut pas aller se coucher comme les poules, Carméla veut faire autre chose dans la vie qu'apprendre à pondre. Carméla aime écouter les histoires de Pédro le cormoran et surtout, Carméla rêve de voir la mer.

Un soir la poulette quitte le poulailler...

C'est le début d'une grande aventure qui la mènera jusqu'en Amérique, traversant l'océan en compagnie de Christophe Colomb...

Et dans cette aventure elle tombera aussi, qui l'eut cru, amoureuse !

D'après « La petite poule qui voulait voir la mer »

de C. Jolibois et C. Heinrich

Adaptation et mise en scène : Chloé Desfachelle

Avec : Chloé Desfachelle et Thierry Capozza

Lumière : Vincent Combret, Gaby Bosc

Collaboration artistique :

Marie Vidal : mise en scène et Hélène Harvard : conception de marionnette

Scénographie : Chloé Desfachelle et Thierry Capozza

Musique : La Montavana, La Moldau / Smetana, Money / Pink

Floyd, Mix Chloé / Ennio Morricone, Only You / Elvis Presley, La

Moldau / Broken Bow

www.cietheatre.com



L'ouvrage « La petite poule qui voulait voir la mer » de Christian Jolibois et Christian Heinrich (ed. Pocket) est disponible à la médiathèque du Chai.



DÉFILÉ DE HAUTE CULTURE

CIRQUE - HUMOUR

CIE HELMUT VON KARGLASS (31)

EN PARTENARIAT AVEC L'AMICALE LAÏQUE ET CULTURELLE DE DOUZENS

SAMEDI 5 NOVEMBRE 21H
FOYER-THÉÂTRE – DOUZENS



©Brice Butane

DURÉE : 1H
TARIFS : 10€ / 5€ / 1€

TOUT PUBLIC + 8 ANS

Le grand art de tradition autrichienne nous arrive en France !
Helmut Von Karglass, fidèle représentant de sa lignée, va devoir se mettre à la portée de notre petite culture française, malgré son patronyme !
Pour cela, il s'impose un numéro de jonglerie au rythme d'une valse viennoise, lance des couteaux pour illustrer un discours éminemment scientifique et fait de l'acrodanse sur une marche militaire...

À travers un personnage au narcissisme prononcé et à l'humour décapant, Helmut Von Karglass nous parle de tout, de rien et il nous fait rire pour nous emmener vers les grands thèmes : solitude, culture, différences sociales et histoire, tout y passe !

En alliant humour et art du cirque, il nous transporte là où ça pique, là où ça touche, là où c'est drôle.

De et avec : Lukas Wiesner
Régisseur son et lumière : Martin Cerf
Création lumière : Héléne Tourmente
Suivi artistique Studio-PACT : Christian Courmin
www.helmutvk.com

Spectacle accompagné par le Studio-PACT – Pépinière des Arts du
Cirque de Toulouse, dispositif mutualisé Lido-Grainerie (31).
Soutiens : Conseil Départemental Haute-Garonne (31), Espace
Roguet (31), Cirk'Eole (57), La Petite Pierre (32), Jonglissimo -
Le Temps de Cerises (51), La Grainerie (31), Le Lido (31).

« Spectacle accueilli avec la Verrerie d'Alès / Pôle National
Cirque - Languedoc Roussillon Midi Pyrénées (PNC-LRMP) »



H2OMMES

CINÉ-CONCERT D'OBJETS
ADONE PRODUCTION (75)

VENDREDI 18 NOVEMBRE 19H
LE CHAI - CAPENDU



©Vincent De Pommeroy

DURÉE : 35 MIN
TARIFS : 5€ / 1€

JEUNE PUBLIC + 4 ANS

Un malicieux bonhomme de lumière nous invite à un voyage extraordinaire à travers le cycle de l'eau. Telle une mini odyssee, sa rencontre poétique avec la glace, les nuages et la pluie bouleverse le quotidien d'un inventeur-manipulateur.

Porté par l'univers doux et rêveur de JereM, musicien-chanteur et roi du bruitage, le petit homme dialogue avec des instruments de musique farfelus et des objets détournés. Torchons de cuisine, bâches de travaux et fenêtre remplie de vapeur d'eau se transforment en écran de cinéma pour raconter cette histoire onirique, éclairée par des phares de voiture et de vélo... Poétique, magique, surprenant et scientifique !

« Un duo complice pour un spectacle plein d'humour et de poésie, entre le ciné-concert et le théâtre d'objets » Télérama

Avec : JereM, musicien-chanteur et Xavier Bravin, comédien-régisseur
Production et administration : Aurélie Thuot et Aline Texier
Diffusion : Emmanuelle Soler
Technique : Xavier Bravin
www.h2ommes.fr



LIZ CHERHAL - LES SURVIVANTES

CHANSON FRANÇAISE (44)

SAMEDI 26 NOVEMBRE 21H
LE CHAI - CAPENDU



©Morvan Prat

DURÉE : 1H25
TARIFS : 15€ / 10€ / 1€

TOUT PUBLIC

Vous l'aviez découverte l'an dernier au Chai à l'occasion du « Laboratoire à chansons de Dalèze », un petit bout de femme qui nous avait subjugué avec seulement quelques morceaux... Elle est de retour, cette fois, pour l'intégralité de son spectacle !

Dans « Les survivantes », son second album, elle nous parle de secrets, de ravages, de cataclysmes et d'un renouveau avec cette poésie qui la caractérise.

Musicalement, ses mélodies entraînantes et envoûtantes nous donnent envie de danser avec elle.

Sur scène, un clavier acidulé, des guitares pétillantes, un violoncelle mystérieux et une batterie ravageuse donnent à ses nouvelles chansons une belle couleur pop.

« On connaît son nom, moins son prénom. La sœur de Jeanne étonne et séduit par sa vivacité et sa fantaisie sur scène. On se régale. » *Télérama*

Avec :
Chant - clavier : Liz Cheral
Guitare : Nicolas Bonnet
Violoncelle - basse : Morvan Prat
Batterie : Lionel Bézier
www.lizcherhal.com



Vous voulez voir ce spectacle, mais vos enfants sont trop jeunes ? L'association Cap' Arc-en-ciel les accueille sur place avec des jeux pendant toute la durée du spectacle. Gratuit. À partir de 3 ans. Réservation obligatoire auprès du Chai : 04 68 79 37 99



Les albums de Liz Cheral sont disponibles à la médiathèque du Chai.

SILENCE

MARIONNETTE - THÉÂTRE

CIE NIGHT SHOP THÉÂTRE (BELGIQUE)

SAMEDI 3 DÉCEMBRE 21H
LE CHAI - CAPENDU



© Yves Kerstius

DURÉE : 60 MIN
TARIFS : 15€ / 10€ / 1€
TOUT PUBLIC + 10 ANS

Jean et Élise, un couple d'un âge certain, 65 ans de vie commune. Si aujourd'hui ils ne croquent plus la vie à pleines dents, c'est qu'elles sont dans un verre d'eau. Une histoire d'amour qui a traversé le temps depuis leur premier baiser échangé au drive-in dans les années... ils ne savent plus... peu importe. Leur quotidien est fait de petits désordres positifs, tendres et drôles. Mais la mémoire d'Élise est pleine de trous. Comment ne pas perdre le fil de ce qui est précieux quand l'autre nous quitte un peu ?

Avec des marionnettes hyper réalistes et deux manipulatrices-comédiennes, découvrez une pièce d'une infinie générosité avec nos aînés, et pour tous les publics. Un petit chef-d'œuvre plein de justesse, d'émotion et d'humour.

Prix de la Ministre de la Jeunesse (Belgique) et Coup de Foudre de la Presse aux Rencontres de Huy 2013

« Deux marionnettes à taille humaine, surprenantes de réalisme, désarmantes de vérité. » *Le Liguere*

« Peu de mots, des gestes justes, une émotion intense, une immense complicité entre les marionnettistes et leurs créatures... Attention, chef d'œuvre ! » *La Libre Belgique*

Auteurs : Isabelle Darras, Julie Tenret, Bernard Senny
Sur une idée originale de Julie Tenret
Avec (en alternance) : Julie Tenret ou Madeleine Guévart et Isabelle Darras ou Aurore Latour
Mise en scène : Bernard Senny
Réalisation films : Sébastien Fernandez
Création lumière : Jérôme Dejean
Création sonore : Guillaume Istace
Régie (en alternance) : Karl Descarreux, Dimitri Joukovsky
Voix off : Suzanne Wauters
Marionnettes : Joachim Jannin et Pascal Berger (têtes), Julie Tenret et Tozili Godinez de Dios (corps)
Scénographie et constructions : Bernard Senny avec Zoé Tenret, Isabelle Darras et Julie Tenret
www.nightshoptheatre.be

Une production de Night Shop Théâtre en coproduction avec le Théâtre Jean Arp, Scène conventionnée de Clamart et le Théâtre de la Roseraie (Bruxelles).
Réalisée avec l'aide du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles / Service du Théâtre. Ce spectacle a bénéficié d'une bourse d'aide à l'écriture de la SACD
Soutiens : Théâtre La Montagne Magique, Centre Culturel de Bertrix, Centre Culturel Wolubilis, La Fabrique Théâtre et le Centre Communautaire Laïc Juif.



Vous voulez voir ce spectacle, mais vos enfants sont trop jeunes ? L'association Cap' Arc-en-ciel les accueille sur place avec des jeux pendant toute la durée du spectacle. Gratuit. À partir de 3 ans. Réservation obligatoire auprès du Chai : 04 68 79 37 99

MA CLASS' HIP-HOP

DANSE - HUMOUR

CIE C'MOUVOIR / CÉLINE LEFÈVRE (34)

VENDREDI 9 DÉCEMBRE 21H
LE CHAI - CAPENDU



©Vincent Capman

DURÉE : 55 MIN
TARIFS : 15€ / 10€ / 1€

TOUT PUBLIC

A VOIR EN FAMILLE !

Céline Lefèvre, danseuse et chorégraphe, nous propose un voyage à travers les époques et les techniques de cette danse de rue très codée, venue des États-Unis dans les années 70, mais qui a rapidement gagné ses lettres de noblesse en France : le Hip Hop !

Un seul en scène original, où l'artiste fait danser les mots et bouger nos zygomatiques, en nous livrant les codes de cette danse. Ne manquez pas cette leçon de Hip Hop survitaminée, c'est drôle, vivant et très éclairant !

Textes, chorégraphie et interprétation : Céline Lefèvre
Collaboration artistique : François Berdeaux
Diffusion : Pénélope Richard (NMVK Productions)
www.cmouvoir.com
Facebook : Céline Lefèvre



En lien avec ce spectacle et en partenariat avec les animateurs jeunesse, les jeunes de Piémont d'Alainc participent à un stage de Hip Hop avec Céline Lefèvre.



Profitez de notre sélection « culture Hip Hop » proposée à la médiathèque du Chai.

VINCENT ROCA ET WALLY

150 KG À DEUX, ON VOUS EN MET UN PEU PLUS ?

HUMOUR (75 / 12)

EN PARTENARIAT AVEC LE FOYER RURAL DE BADENS

SAMEDI 7 JANVIER 21H
FOYER - BADENS



DURÉE : 1H10
TARIFS : 10€ / 5€ / 1€

TOUT PUBLIC

Vincent Roca et Wally se croisent depuis des années, dans des festivals ou des galas. Ils ont parfois partagé la scène en croisant leurs univers. Puis ils ont eu envie de monter un spectacle à eux. En toute amitié.

Leur cahier des charges ? La légèreté ! Sur la balance, pas un gramme de gras, deux écritures aériennes, car, voyez-vous, ces deux-là ont de la plume !

Jouant de leur même amour des mots, de leur même manière de taquiner la vie, de leur même regard amusé sur la marche du monde et sur l'outrecuidance de leurs contemporains, jouant l'un de la phrase à musique et l'autre de la guitare parlante, ils se parlent, se répondent, se lancent des défis, les relèvent, ils échangent leurs instruments, et les voilà sur scène, complices, joueurs, heureux de partager leur folie douce avec le public.

Deux poids... démesure !

« Vincent Roca est un poète converti en humoriste » *Le Monde*

« Quand Wally parle, ça chante, et quand il chante, ça parle. Il y a surtout cette façon, même dans la provoc', de ne pas se prendre au sérieux, ce qui est sérieusement appréciable. »
Le Canard enchaîné

Textes : Vincent Roca et Wally
Chant : Wally et Vincent Roca
Musiques : Wally (et un zeste de Vincent Roca)
Guitare : Wally (et une pincée de Vincent Roca)
www.vincent-roca.com
www.wally.com.fr



PRENDS EN DE LA GRAINE

CIRQUE
COMPAGNIE DES PLUMÉS (60)

TEMPS DE CIRQUE
DANS L'AUDE #6

MERCREDI 18 JANVIER 19H
LE CHAI - CAPENDU



©Guillaume Crochet

DURÉE : 55 MIN
TARIFS : 5€ / 1€

TOUT PUBLIC + 6 ANS
A VOIR EN FAMILLE !

« Prends en de la graine » est unique en son genre. À la fois cirque, théâtre et art du clown, ce spectacle poétique et drôle présente des numéros étonnants de dressage de poules.

Louise, Renée, Ornella, Aude, Nina... Elles sont là, elles sont belles, elles sont bien, elles se sont mises sur leur trente-et-un.

Comme dans un petit cirque-baraque loufoque et absurde, on les verra danser, faire des acrobaties, puis jouer de la musique... enchaînant saynètes et surprises pour créer, aux yeux émerveillés du public, un monde tendre et surprenant.

- « *Invraisemblable dresseuse de poules !* » *Le Canard Enchaîné*
- « *Aussi déjantée que décalée...* » *Paris Match*
- « *Diane, ses lunettes d'hypo-khâgneuse et ses poules dressées façon sexy* » *Le Monde*
- « *Un spectacle pouleversant* » *France inter*

De et avec : Diane Dugard et Juan Cocho
Costumes : Claire Dugard et Fanny Gautreau
Décors : Arnaud Destree et Pascal Lambert
www.poulesavante.fr

Soutiens : Jeunesse et sports, le Conseil Régional de Picardie, la Région Ile de France, la DRAC Nord-Pas-de-Calais-Picardie, le Théâtre de la Girandole, la Picardie Verte, la Batoude (centre des arts du cirque et de la rue) et par La Cascade Pôle National des Arts du Cirque Auvergne Rhône-Alpes.

« Spectacle accueilli avec la Verrerie d'Alès / Pôle National Cirque - Languedoc Roussillon Midi Pyrénées (PNC-LRMP) dans le cadre de Temps de Cirque dans l'Aude »

ET APRÈS LE SPECTACLE, PROFITEZ DU POULOMATON !

LE POULOMATON : Nom Masculin / Appareil qui prend et développe automatiquement des photographies en présence de nos vedettes les poulettes.

Venez faire un selfie original avec une poule, en 7 secondes, la photo est entre vos mains... Prête à être partagée !



Profitez de notre sélection jeunesse autour du cirque à la médiathèque du Chai.



MANIPULATION POÉTIQUE

CIRQUE PORTATIF

COMPAGNIE RAOUL LAMBERT (30)

TEMPS DE CIRQUE
DANS L'AUDE #6

MARDI 24 JANVIER 19H
MÉDIATHÈQUE - LE CHAI - CAPENDU



DURÉE : 1 H
GRATUIT

TOUT PUBLIC

A VOIR EN FAMILLE !

« *Spectacle issu de la commande de la Verrerie d'Alès/PNC-LRMP d'un cirque portatif, à destination du réseau de lecture publique, dans le cadre de Temps de Cirque dans l'Aude #6* ».

Petites digressions sur l'art du doute, le pouvoir des mots & la représentation de la réalité. Il est de rares cas où nous acceptons consciemment d'être manipulés. Grâce à la magie, ces deux conférenciers vous proposent un pas de côté. Se laisser émerveiller pour mieux appréhender notre monde et explorer nos crédulités.

Création 2017

De et avec : Kevin Laval et Mathieu Pasero

Regard extérieur : en cours

Régie : Benoit Chauvel

Production : Camille Foucher

Administration : Collectif La Basse-Cour

« Spectacle accueilli avec la Verrerie d'Alès / Pôle National Cirque - Languedoc Roussillon Midi Pyrénées (PNC-LRMP) dans le cadre de Temps de Cirque dans l'Aude »



FESTIVOIX PAS SI CLASSIQUE

RENDEZ-VOUS CULTUREL ORGANISÉ PAR LE FOYER CULTUREL LAÏQUE DE CAPENDU.

CHACQUE ANNÉE, LE
THÉMATIQUE. EN 20
VOUS NE LES AVEZ

OUVERTURE EN CHORALES

Le Festivoix mêle des cultures musicales et vocales différentes, tout en contribuant à partager et faire découvrir le plaisir de la musique chorale. A cette occasion, la Chorale de l'Alaric invitera celle du collège de Capendu et un Choeur Audois.

VENDREDI 27 JANVIER 21H

GRAND FOYER - CAPENDU

TOUT PUBLIC - GRATUIT

FESTIVOIX CHEVAUCHÉE LYRIQUE

HUMOUR MUSICAL

NEW LYRIQUE BOYS BAND (63)

SAMEDI 28 JANVIER 21H

GRAND FOYER - CAPENDU

SPECTACLE COMPRIS DANS L'ABONNEMENT CRIC E CRAC



©Arthur Silve

DURÉE : 1H30

15€ / 10€ / 1€ - PASS FESTIVOIX (2 SPECTACLES) : 25€ / 15€

TOUT PUBLIC

L'histoire de la musique, du rock à l'opéra, de Bach à Claude François !

Un soir de première, un curieux trio de chanteurs lyriques entre en scène sous la baguette impétueuse d'un maître chanteur. Ces trois compères (italien, russe et anglais) n'ont pas l'intention de se laisser mener par le bout du nez... !

Vivre la musique, prendre la route classique pour s'en détourner habilement... L'opéra murmure à l'oreille du jazz quand variété et pop partagent un baluchon musical ficelé d'humour ! Nous voilà dans les pas de quatre chanteurs funambules, plongés à l'unisson dans une traversée historique.

Un chemin virevoltant où les Beatles saluent Mozart si Bach sourit à Elton John !

Avec : Fabrice Maitre, Olivier
Hernandez, Olivier Naveau et
Christophe De Biase
Production : Accord Parfait
www.nlbb.fr



Vous voulez voir ce spectacle, mais vos enfants sont trop jeunes ? L'association Cap' Arc-en-ciel les accueille sur place avec des jeux pendant toute la durée du spectacle. Gratuit. À partir de 3 ans. Réservation obligatoire auprès du Chai : 04 68 79 37 99

LE GRAND FOYER CULTUREL LAÏQUE DE CAPENDU VOUS PROPOSE 3 SOIRÉES DE SPECTACLE VIVANT AUTOUR D'UNE MÊME
PIÈCE, LES CLASSIQUES SONT À L'HONNEUR ! MAIS DES CLASSIQUES PAS SI CLASSIQUES, DES VERSIONS COMME
JAMAIS VUES... UN BRIN DÉJANTÉES, ET DÉTOURNÉES AVEC BRIO !

FESTIVOIX HAMLET EN 30 MINUTES

THÉÂTRE BURLESQUE ET CLOWNESQUE

CIE BRUITQUICOURT (34)

SAMEDI 4 FÉVRIER 21H
GRAND FOYER - CAPENDU

SPECTACLE COMPRIS DANS L'ABONNEMENT CRIC E CRAC



©Elodie Richard

DURÉE : 60 MIN

15€ / 10€ / 1€ - PASS FESTIVOIX (2 SPECTACLES) : 25€ / 15€

TOUT PUBLIC + 8 ANS

Shakespeare revisité !

Le spectacle fondateur de la Cie Bruitquicourt, s'amuse avec l'œuvre sacrée de William Shakespeare : Hamlet ! C'est donc bien à la pièce la plus longue et la plus complexe de l'auteur mythique qu'ils s'attaquent, bille en tête. Un projet fou : jouer Hamlet en 30 minutes !

Tout en préservant l'essence de la pièce, les quatre comédiens s'accordent à merveille pour réinventer le théâtre dans le théâtre et faire surgir de ce drame une comédie hilare et déjantée ! Et bien sûr ça déborde... pour notre plus grand plaisir !

Cette version loufoque du malheureux roi danois est désormais un grand classique avec plus de 400 représentations.

« Rire ou ne pas rire : là n'est pas la question, car ils ne nous en laissent pas le choix. Et c'est tant mieux ! » *Télérama*



Vous voulez voir ce spectacle, mais vos enfants sont trop jeunes ? L'association Cap' Arc-en-ciel les accueille sur place avec des jeux pendant toute la durée du spectacle. Gratuit. À partir de 3 ans. Réservation obligatoire auprès du Chai : 04 68 79 37 99



Avant ou après le spectacle, lisez ou relisez «Hamlet» de Shakespeare, il est disponible à la médiathèque du Chai !

Avec : Luc Miglietta, Estelle Sabatier, Emmanuel Valeur,
Philippe Van den Bergh
Costume: Sandra Alati
Chanson du monologue existentiel: David Rigal
www.bruitquicourt.com



SCÈNES D'ENFANCE

Réservez vos places
SEMAINES AUDOIS

TOUS LES ANS, SOUS L'ÉGIDE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL, LES PRINCIPALES SCÈNES ET RÉSEAUX DE DIFFUSION D'AMENER LES PLUS JEUNES AU SPECTACLE.

NAUFRAGÉ

THÉÂTRE D'OMBRES ET D'OBJETS - THÉÂTRE MU (66)

Au centre, un radeau fait de bambous et de bois flottés. Tout autour la mer. Au-dessus, le ciel. Alors commence le récit d'une grande aventure...

Une libre adaptation poétique de l'histoire de Robinson Crusoé, pour petits et grands !

Depuis 20 ans, le Théâtre Mu compte une vingtaine de créations comme : « Boite à outils Poum poum », « Cœur de cuillère »... Ces marionnettes, faites de bric et de broc, d'assemblages d'objets détournés, d'éléments naturels et de matériaux de récupération sont de véritables déclencheurs d'imagination.



Profitez de notre sélection jeunesse autour de « Robinson Crusoé » à la médiathèque du Chai.

SCÈNES D'ENFANCE
FÊTE SES 10 ANS

VENDREDI 24 FÉVRIER 19H
LE CHAI - CAPENDU

CRÉATION 2016
Mise en scène et manipulation : Ivan Pommet
Musique : Samir Mouhoubi
Diffusion : Angélique Quintana
www.theatre-mu.com

Soutiens : Institut Français de Meknès au Maroc,
Communauté de Communes Piémont d'Alaric (111),
La Ferme - Neulise (42)



DURÉE : 40 MIN
TARIF UNIQUE : 5€
JEUNE PUBLIC + 3 ANS

MOTTES

THÉÂTRE D'ARGILE - CIE LE POISSON SOLUBLE (09)

Une motte de terre, deux compères aux mains nues y façonnent un théâtre d'argile. Bercée, taillée, sculptée, sous nos yeux, l'argile s'anime en paysages et personnages éphémères. Écrasée, foulée, battue, la croûte terrestre subit l'empreinte de la frénésie humaine. De la tectonique des plaques aux temps modernes, MoTTes explore avec humour et poésie notre rapport à la Terre.

Coup de cœur du public du Festival Off de marionnettes de Charleville-Mézières 2015. Coup de pouce du Festival Marionnettes'IC 2015 de Binic.

DIMANCHE 26 FÉVRIER 17H
LE CHAI - CAPENDU

Avec : François Salom et Sébastien Dehaye
Accompagnement artistique et compositions originales : Fabio Ezechiele Sforzini
Céramiste associée : Nina Riis
Scénographe : Delphine Lancelle
Régie et architecture sonore : Jacques Rasselto
Régie son : David Auvergne
www.lepoissonsoluble.org

Production : Le pOISSON soluble
Coproduction, résidence, accueil et soutiens : Région Midi-Pyrénées, Conseil Général de l'Ariège, Actions d'intérêt Général, Ax Animation (Ax-les-Thermes), MIMA festival des arts de la marionnette, Alésia (Daumazan sur Arize), Le Torill'Art (Saint Amans Soult), Foyer d'éducation populaire d'Alzonne, Le Tas de Sable, Pôle des arts de la marionnette en région Picardie, La Grainerie, fabrique des arts du cirque et de l'itinérance (31), Maison de Limbrassac



©François Berard

DURÉE : 50 MIN
TARIF UNIQUE : 5€
TOUT PUBLIC + 6 ANS

ATELIER PARENTS / ENFANTS - THÉÂTRE D'ARGILE En lien avec le spectacle

SAMEDI 25 FÉVRIER DE 10H30 À 12H En famille, à partir de 6 ans.

Sur un territoire lisse et vierge de toute empreinte, imaginez avec votre enfant un paysage et créez ensemble son relief et sa végétation. Puis ses habitations, ses espaces publics... Quels seront les choix aux fondements de ce « vivre ensemble » ?

Tarif spectacle + atelier : 10€ par personne / Gratuit pour les abonnés Cric e Crac. Réservation obligatoire auprès du Chai au 04 68 79 37 99.

en vivement conseillée !

LES DU SPECTACLE JEUNE PUBLIC
ION DU SPECTACLE VIVANT DANS L'AUDE SE RÉUNISSENT, AFIN

DU VENDREDI 24 FÉVRIER
AU MERCREDI 15 MARS

MARCELLIN CAILLOU

THÉÂTRE DE PAPIER - COMPAGNIE LES ATELIERS DU CAPRICORNE (63)

Le petit Marcellin Caillou est affligé d'une maladie bizarre : il rougit pour un oui, pour un non. Un jour il rencontre un nouveau voisin : René Rateau. René est affligé d'une maladie bizarre : il éternue souvent. Marcellin et René deviennent les meilleurs amis du monde. Une merveilleuse histoire d'amitié adaptée pour la scène dans une scénographie de papier exceptionnelle : un hommage tendre au grand Sempé.



L'ouvrage « Marcellin Caillou » de Sempé est disponible à la médiathèque du Chai.

VENDREDI 3 MARS 19H
LE CHAI - CAPENDU

Distribution
Auteur, illustrateur : Sempé
Avec (en alternance) : Fabrice Roumier et Céline Porteneuve ou Marielle Coubaillon
Scénographie : Yolande Barakrok
Univers sonore : Pierre-Marie Trilloux
Lumières : François Blondel
Regard extérieur : Marielle Coubaillon
Décors : Denis Charlemagne, Marie Jouglet, Jean Strattonovitch
www.ateliersducapricorne.free.fr



Soutiens : DRAC Auvergne, Région Auvergne, Conseil Départemental du Puy de Dôme, Ville de Clermont-Ferrand, Ville de Blanzat, Cour des 3 coquins

DURÉE : 45 MIN
TARIF UNIQUE : 5€

TOUT PUBLIC + 7 ANS

LÉGUM' SEC

THÉÂTRE D'OBJETS SENSORIEL ET MUSICAL

COMPAGNIE HÉLIOTROPE THÉÂTRE (88)

Tout près des tout petits, pour intimement partager cette aventure, Légum' Sec est une plage de sons et de couleurs, une mise en scène où les acteurs sont des légumes secs familiers ou étranges, minuscules et géants... C'est donner à voir et à entendre, à toucher et à sentir dans un univers couleur nature où l'on prend le temps de la découverte.

Entre ombre et lumière, des lentilles virevoltantes, coloquintes géantes, haricots espiègles, courent, sautent, jouent, se cachent, se mélangent, se devinent...

Légum' Sec c'est un jeu de petites graines de légumes pour des petites graines d'hommes...

DIMANCHE 5 MARS 17H
LE CHAI - CAPENDU

Grainetier de la mise en scène/scénographie : Michel-Jean Thomas
Mise en mouvement et en son des légumes secs : Sylvie Lyonnet et Mouss

Soutiens : DRAC Lorraine, le Conseil Régional de Lorraine, Conseil Départemental des Vosges



DURÉE : 30 MIN
TARIF UNIQUE : 5€

JEUNE PUBLIC + 6 MOIS

LE SIFFLEUR ET SON QUATUOR À CORDES

HUMOUR MUSICAL

FRED RADIX (01)

VENDREDI 10 MARS 21H
LE CHAI - CAPENDU

SPECTACLE ACCUEILLI DANS LE CADRE
D'UNE TOURNÉE DÉPARTEMENTALE

SAMEDI 11 MARS 21H
ESPACE CULTUREL DES CORBIÈRES – FERRALS



©Renaud Vezin

DURÉE : 1H20
TARIFS : 15€ / 10€ / 1€

TOUT PUBLIC

A VOIR EN FAMILLE !

Le Siffleur casse les codes de la musique classique et propose un spectacle virtuose entre maîtrise du sifflet, humour décalé et conférence burlesque. Accompagné de son quatuor à cordes féminin, il interprète avec élégance les plus beaux airs de la musique classique, de Mozart à Bizet en passant par Schubert et Satie pour un vrai moment musical poétique.

Historien déjanté, le Siffleur est soucieux de faire rayonner cette culture méconnue au plus grand nombre et pose la musique sifflée comme un style à part entière. Doux dingue juché sur son promontoire de chef d'orchestre, il nous séduit et nous entraîne, au final, à siffler tous ensemble en chorale, avant de nous montrer ses autres talents, en interprétant avec brio le célèbre « Chantons sous la pluie » accompagné de sa chorégraphie originale en claquette à bouche !

Le Siffleur «Prix du Public» du Festival d'Humour de Vienne 2016

«Un récital désinvolte et drôle, interprété par un virtuose de la glotte» *Télérama*

«Une virtuosité non exempte d'autodérision» *Le Canard Enchaîné*

«Aussi drôle que techniquement renversant, un Artiste Philharmonique!» *Le Dauphiné*

«Un spectacle original entre maîtrise du sifflet, humour décalé et conférence burlesque»

Le Progrès

De et avec : Fred Radix
1er violon : Luca Goffi
2nd violon : Widad Abdessamed
Alto : Anne Berry
Cello : Chloé Girodon
Son : Jean-Michel Quoisse / Jeandrien Guyot
Lumière : Manuel Privat
Régiisseuse générale : Clodine Tardy

G.R.A.I.N. - HISTOIRES DE FOUS

THÉÂTRE

COMPAGNIE MMM... (33)

SAMEDI 25 MARS 21H
LE CHAI - CAPENDU



©Jessica Nativel

DURÉE : 1H30
TARIFS : 15€ / 10€ / 1€
TOUT PUBLIC + 12 ANS

Après « La famille vient en mangeant », Marie-Magdeleine revient avec un nouveau seule-en-scène dans lequel son propre personnage débarque au G.R.A.I.N., le Groupe de Réhabilitation Après un Internement ou N'importe, préfabriqué brinquebalant où elle devra animer un stage de théâtre le temps d'une folle journée...

« De toute façon on nous prend déjà pour des fous, alors autant en profiter, non ? »
Patrick, Acte V, Scène 3.

Une farce sur la représentation de la folie et la folie de la représentation où il sera peu ou prou question de Don Quichotte, Shakespeare, Van Gogh, Marilyn Monroe, Batman et des troubles du comportement...

Écrit et joué par : Marie-Magdeleine
Co-écrit et mis-en-scène : Julien Marot
www.compagniemmm.com

Représentation accueillie avec le soutien de
l'Office Artistique de la Région Aquitaine



Vous voulez voir ce spectacle, mais vos enfants sont trop jeunes ? L'association Cap' Arc-en-ciel les accueille sur place avec des jeux pendant toute la durée du spectacle. Gratuit. À partir de 3 ans. Réservation obligatoire auprès du Chai : 04 68 79 37 99.



Les ouvrages édités par la Cie MMM... « G.R.A.I.N. » et « La famille vient en mangeant », de Marie-Magdeleine et Julien Marot sont disponibles à la médiathèque du Chai.

BANG!

THÉÂTRE D'OBJETS CINÉMATOGRAPHIQUE
COMPAGNIE VOLPINEX (34)

VENDREDI 21 AVRIL 21H
LE CHAI - CAPENDU



©Karine Auzier

DURÉE : 55 MIN
TARIFS : 5€ / 1€

TOUT PUBLIC + 8 ANS
A VOIR EN FAMILLE !

Deux desperados bricoleurs réinventent le cinéma en retrouvant sa magie originelle. Sur scène, un petit studio dans lequel ils concoctent sous nos yeux un vrai western en s'amusant à secouer les clichés. Cow-boys rudes et bandits patibulaires, chevauchées fantastiques, la bride de l'imagination est lâchée pour le plaisir d'un ailleurs rêvé, hilarant souvent. Réalisé en direct, le film est simultanément projeté accompagné d'une musique jouée en live.

« Un spectacle qui va enchanter les amoureux des westerns, ceux de John Ford, mais aussi les westerns spaghetti. Les deux compères ont perdu leurs bobines de films, il leur en faut plus pour perdre la face [...] au final un spectacle jubilatoire, intelligent, débridé et drôle. » *L'Art-Vues*

De et avec : Fred Ladoué et Rémi Saboul
Animation, Manipulation, Montage vidéo : Frad Ladoué
Musique, bruitages : Rémi Saboul ou Florian Brinker
(en alternance)
www.volpinex.com

Soutiens : Département de l'Hérault, Ville de
Mauguio-Carnon



En lien avec l'univers du spectacle, profitez de la sélection « western » et « cinéma d'animation » à la médiathèque du Chai.

OUI ET...

THÉÂTRE DE L'INSTANT

CIE DES SOURIRES ET DES HOMMES (31)

EN PARTENARIAT AVEC LE COMITÉ DES FÊTES DE COMIGNE

SAMEDI 13 MAI 21H
FOYER - COMIGNE



©JR Loquillard

DURÉE : 1H15
TARIFS : 10€ / 5€ / 1€
TOUT PUBLIC

Confortablement installé dans l'ombre de la salle, le public formule des mots, des envies. Furieusement prêt à tout, le duo de comédiens s'en empare et crée en direct. Ainsi naissent ces récits exaltés qui empruntent des chemins inattendus dans des univers appartenant à l'imaginaire collectif. Le frisson de l'imprévu jaillit, la spontanéité créatrice est partout. C'est ce plaisir de l'inconnu que partagent acteurs et spectateurs tout au long d'un spectacle improvisé, frais et intense !

De et avec : Albin Warette, Aurélien Zolli
www.culturemouvements.org

« Des sourires et des hommes a invité le public à devenir un spect-acteur [...] ; Pas une seconde de temps mort, les mots fusent, les gags s'enchaînent... » *La Provence*



TOUT UN MONDE

THÉÂTRE - HUMOUR

COMPAGNIE LA BONAVENTURE (22)

EN PARTENARIAT AVEC LE FOYER CULTUREL LAÏQUE DE CAPENDU

SAMEDI 20 MAI 21H
GRAND FOYER - CAPENDU



©Sylvain Grandjon



DURÉE : 55 MIN

TARIFS : 10€ / 5€ / 1€

TOUT PUBLIC + 10 ANS

Demandez à un clown de vous raconter Cendrillon. Il voudra faire des parenthèses, il voudra faire des digressions et surtout il voudra faire des révélations. Il vous dira que dans la vraie histoire, Cendrillon n'a pas écouté sa marraine, qu'elle est restée au bal après minuit, qu'elle a perdu sa robe et s'est retrouvée en guenilles devant le prince et ses convives... qu'ensuite elle s'est enfuie, qu'elle a quitté le pays, qu'en chemin il lui est arrivé toutes sortes de choses étranges...

Hélène Ventoura vous emmène dans une histoire de Cendrillon déglinguée, revue et même falsifiée par l'effrontée... Une épopée comique et délirante !

« Humour noir et surprises en tout genre émaillent un texte dit avec un débit imparable. C'est drôle, décalé, moderne, insolite. » *Télérama*

« Un petit bijou de finesse et de drôlerie. » *Pariscope*

De et avec : Hélène Ventoura
Conception lumière : Gilles Cornier
www.emilesabard.fr

Coproduction Ville de Civray (86), Région Poitou-Charentes
Avec le soutien du Théâtre du Lucernaire de Paris



Vous voulez voir ce spectacle, mais vos enfants sont trop jeunes ? L'association Cap' Arc-en-ciel les accueille sur place avec des jeux pendant toute la durée du spectacle. Gratuit. À partir de 3 ans. Réservation obligatoire auprès du Chai : 04 68 79 37 99

PIQUE-NIQUE MUSICAL DE CLÔTURE DE SAISON

AVEC LES VIGNERONS PARTENAIRES DE LE SAISON CRIC E CRAC ET L'ASSOCIATION CAP' ARC-EN-CIEL DE CAPENDU

Dès 19h, dans le parc verdoyant des Figuières, la Communauté de Communes Piémont d'Alaric vous invite pour une soirée de spectacle, un pique-nique convivial et un apéritif vigneron ! Amenez vos pique-niques, nous nous chargeons du reste !



Ludothèque en plein air

SAMEDI 10 JUIN À PARTIR DE 19H
PARC DES FIGUIÈRES - CAPENDU

EN CAS DE PLUIE, REPLI AU CHAI - CAPENDU

GRATUIT

A VIVRE EN FAMILLE !



TOUT PUBLIC

AQUELES

TRIO VOCAL OCCITAN

CIE DU GRIFFE (34)

Les trois trublions d'Aqueles dûment munis de canotiers, nœuds pap' et bretelles seront les maîtres de cérémonie ! De table en table, ils interpréteront des chansons occitanes de circonstance venues des cabarets de la Belle-Epoque (années 20-30). Elles se retrouvent ici swinguées, croonnées et pulsées sur un rythme Chachacha. Une dose de kitch et d'humour, et c'est parti !

DÈS 19H

En déambulation pendant l'apéritif et le pique-nique

Avec :
Cant, campanas, capel : Aïmat Brees
Cant, grossa caissa, uou, capel : Matèu Vies
Cant, campanas, capel : Beneset Vieu
www.compagniedugriffe.com

Soutiens : Région Languedoc Roussillon,
Département de l'Hérault



©Jean-Pierre Estournet

DURÉE : 1H15

TOUT PUBLIC + 8 ANS

MA VIE DE GRENIER

THÉÂTRE DE RUE

CARNAGE PRODUCTIONS (31)

Gaëtan Lecroteux s'est installé la veille du vide-grenier pour avoir la meilleure place, sauf qu'il s'est trompé sur la date et qu'il a une semaine d'avance...

Alors il hésite, ranger et partir ? Mais non, il a promis à sa jeune épouse biélorusse de vendre son bazar pour libérer le grenier dans lequel son frère Benjamin fait une chambre d'amis.

Né sous une mauvaise étoile, trop gentil pour se rebeller, Gaëtan le philosophe, jamais au bon endroit au bon moment, va errer autour de son stand et nous raconter des choses simples qui vont rapidement devenir compliquées...

Plus qu'une simple affaire de vide-grenier, une drôle de braderie existentielle !

21H

De et par Stéphane Filloque
www.carnageproductions.fr



LES RÉSIDENCES DE CRÉATION

En accompagnant des projets de création artistique sur le territoire, la Communauté de Communes Piémont d'Alaric permet aux artistes de travailler dans de bonnes conditions et favorise la rencontre avec le public. Des rencontres et ateliers sont organisés régulièrement à ces occasions, la résidence se clôture aussi par la présentation d'une étape de travail de l'œuvre finale.

RÉSIDENCE CIE ALMA (66)

CRÉATION THÉÂTRE - DANSE : **MICHELINE**

La Compagnie Alma voit le jour en 2012 à Céret dans les Pyrénées-Orientales. Elle réunit à ses côtés un collectif d'artistes: comédiens, chorégraphes, danseurs, musiciens, autour de créations chorégraphiques et théâtrales... La Compagnie Alma interroge l'identité féminine, la transmission trans-générationnelle, le déracinement et l'émancipation...

C'est donc bien le sujet de Micheline leur nouvelle création : Micheline, trente-cinq ans, vivote entre emploi précaire et cellule familiale exclusivement féminine. Entre sa mère et sa grand-mère, elle essaye de trouver sa place : de fille, de petite-fille, de femme. Les femmes qui l'ont élevée portent un poids : celui de l'exil, de la Retirada.

Et puis, les secrets qui vont sortir de leur boîte, la mort ou la disparition du grand-père... Et pourquoi ce prénom, Micheline ?

Dans un contexte socio-économique asphyxiant, Micheline est petit à petit poussée, comme une urgence intérieure, à partir sur les traces de son histoire.

Une histoire d'émancipation, de quête de liberté et d'identité.

De et avec Claire Olivier, Cécile Guérin, Julien Le Cuziat
Mise en scène : Muriel Sapinho
Auteur : Aurianne Abécassis
Chorégraphie : Lali Ayguade
Musique : François Miniconi et Guillaume Bouthié
Création Lumière : Mathieu Darus
Costumes : Sylvie Guitard
www.ciealma.com

Soutiens : Ville d'Alenya (66), Communauté de Communes Piémont d'Alaric, Conseil départemental des Pyrénées orientales.

SORTIE DE RÉSIDENCE
MARDI 6 SEPTEMBRE 19H
LE CHAI - CAPENDU

GRATUIT

TOUT PUBLIC



DATE DE LA RÉSIDENCE
DU 2 AU 9 SEPTEMBRE 2016



À l'occasion de cette résidence, la Cie Alma ira à la rencontre des résidents de la Maison de retraite des Figüeres.



RÉSIDENCE CIE DARAOMAÏ (11)

CRÉATION CIRQUE : **CORPS DE BOIS**

La compagnie Daraomaï se pose en premier lieu la question du renouvellement des formes et du désir d'aller vers un cirque hybride, au croisement des disciplines. À travers l'acrobatie, le mât chinois, les portés et la danse Agnès Fustagueras et David Soubies développent un langage singulier au service des écritures du cirque d'aujourd'hui.

En 2012 ils créent «L'Instant K». Un trio d'acro-danse et de mât-chinois, où ils tentent de saisir l'instant caché au cœur du temps.

Depuis 2014 Daraomaï poursuit son cheminement avec le spectacle TiraVol. Agnès et David explorent l'agrès de cirque qu'ils ont créé. Entre mât chinois, barre fixe et fil-de-férisme, le mélange des disciplines s'accroît encore. Les personnages qu'ils campent cherchent et confrontent leurs identités respectives à travers les rythmes et les danses qu'ils incarnent.

Aujourd'hui les perspectives de création de deux nouveaux projets sont au cœur de leurs envies. D'un côté «Alika» un quatuor qui prendra forme en 2018. De l'autre «Corps de Bois» (création 2017) petite forme faisant suite à «Lettre à Victor» commande du Pôle Cirque Languedoc Roussillon. «Corps de Bois» aborde la question du handicap, du point de vue du corps invalide, mais aussi de la perception qu'ont les valides, de ces corps invalides.

«Qu'est-ce qu'un corps handicapé ? Comment cela résonne et se traduit dans nos corps d'acrobates ? Les spectateurs seront avec et comme nous, dans le vif du sujet.»

De et avec : Agnès Fustagueras i Puig et David Soubies
Création musicale : David Soubies
Constructeur : Quentin Paulhiac
www.daraomaï.com

SORTIE DE RÉSIDENCE
VENDREDI 7 JUILLET 2016 19H
LE CHAI - CAPENDU

GRATUIT

TOUT PUBLIC



©Vincentphotographe

DATE DE LA RÉSIDENCE
DU 3 AU 7 JUILLET 2017



À l'occasion de cette résidence, la Cie Daraomaï ira à la rencontre des résidents de la Maison de retraite des Figères.



TARIFS	CHAI ET FESTIVOIX	DANS LES VILLAGES	JEUNE PUBLIC ET CHAI EN BULLES	SCÈNES D'ENFANCE	MÉDIATHÈQUE
PLEIN TARIF	15€	10€			
TARIF RÉDUIT 18-25 ans - étudiant - demandeur d'emploi- groupe de plus de 10 personnes - adhérent ou abonné aux strutures partenaires (voir liste page ci-contre)	10€	5€	5€	5€	GARTUIT
TARIF - 18 ANS	1€	1€	1€		
TARIF ACTIVITY Réductions avec acti city sur une sélection de spectacles (pré-vente sur activity.com ou directement en station)					

ACHAT - RÉSERVATION

RÉSERVATION VIVEMENT CONSEILLÉE

- En ligne (jusqu'à 24h avant le spectacle) : www.piemont-alaric.fr rubrique culture
- Par téléphone : **04 68 79 37 99**
- Par mail : lechai@piemont-alaric.fr
- **A l'espace culturel le Chai**
- **Sur place** (30 minutes avant le spectacle et selon la disponibilité)
- Paiement en espèces, chèque ou carte bleue (paiement en CB uniquement en ligne et au Chai)

PENSEZ AUX AVANTAGES DE L'ABONNEMENT !
VOIR PAGE CI-CONTRE ▶



ET SI VOUS OFFRIEZ UN ABONNEMENT OU UNE PLACE DE SPECTACLE ?
LES CARTES CADEAU CRIC E CRAC SONT DÉSORMAIS DISPONIBLES SUR DEMANDE AU CHAI.



ET SI VOUS PROFITIEZ DE LA FORMULE AVANTAGEUSE SPECTACLE + RESTO À 25€ ?
PLUS D'INFOS AUPRÈS DU TOP DU ROULIER (CAPENDU) AU 04 68 76 47 05

LES SALLES

SELON LES REPRÉSENTATIONS, LA SALLE PEUT CHANGER

- **LE CHAI** 63 rue des Anciens Combattants - 11700 Capendu
- **GRAND FOYER DE CAPENDU** Rue des Anciens Combattants - 11700 Capendu
- **PARC DES FIGUÈRES** 2 rue des Figuères - 11700 Capendu
- **FOYER-THÉÂTRE DE DOUZENS** 2 rue du Foyer - 11700 Douzens
- **FOYER DE BADENS** Rue du Foyer - 11800 Badens
- **FOYER DE COMIGNE** Rue du foyer - 11700 Comigne

UNE QUESTION,
CONTACTEZ NOUS

DES QUESTIONS SUR LES SPECTACLES ?

culture@piemont-alaric.fr
04 68 79 37 99

DES QUESTIONS SUR LA MÉDIATHÈQUE ET LES EXPOSITIONS ?

bsaury@piemont-alaric.fr
04 68 79 37 95

DES QUESTIONS SUR L'ÉCOLE DE MUSIQUE ?

cpy@piemont-alaric.fr
04 68 79 37 96

HORAIRES MÉDIATHÈQUE :

Mardi 16h -18h.
Mercredi 9h - 12 h et 14h - 18h
Vendredi 16h - 18h
Samedi 10h - 12h

SI VOUS SOUHAITEZ RECEVOIR LES INFOS DE LA SAISON CULTURELLE PAR MAIL,
INSCRIVEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER EN ENVOYANT VOTRE E-MAIL À CULTURE@PIEMONT-ALARIC.FR.

FORMULES ABONNEMENTS

TROUVEZ CELLE QUI VOUS CONVIENT !

POURQUOI S'ABONNER ?

- **BÉNÉFICIER DE TARIFS EXCEPTIONNELS.**
- **PARTICIPER GRATUITEMENT** aux rencontres et ateliers proposés.
- **PROFITER DU TARIF RÉDUIT** chez nos partenaires : Espace Culturel des Corbières - Ferrals, ATP de l'Aude, Théâtre Na Loba - Pennautier, Arc-en-Ciel - Association AVEC - Alzonne, L'eau Vive - Montagne Noire, L'oreille du hibou - Montréal, Scènes des 3 Ponts - Castelnaudary.
- **PROFITER D'UN TARIF RÉDUIT AU RESTAURANT LE TOP DU ROULIER** (Capendu).
Sur la formule du jour, les soirs de spectacles uniquement. Réservation au 04 68 76 47 05.
- **ÊTRE INFORMÉ** en temps réel de toutes nos actions culturelles.
- **SOUTENIR LA CULTURE** pour tous en milieu rural et sur le territoire.

Abonnement complet soit 20 représentations !

(Jeune public et Festivoix compris).

- **Individuel** 80 €
- **Couple** 120 €
- **Jeune 18-25 ans** 40 €
- **Jeune plus** (enfants d'abonné – de 18 ans) 15 €

Abonnement partiel : 40 €

- 5 spectacles au choix + 4 spectacles au choix à tarif réduit.
- L'abonnement partiel est valable pour l'ensemble des spectacles de la saison (Jeune public et Festivoix compris).

DEVENEZ UN ABONNÉ CRIC E CRAC :

RETOURNEZ OU DÉPOSEZ LE BULLETIN CI-CONTRE ACCOMPAGNÉ DE VOTRE RÈGLEMENT À L'ORDRE DU TRÉSOR PUBLIC À L'ADRESSE SUIVANTE :

**ESPACE CULTUREL LE CHAI
63 AVENUE DES ANCIENS COMBATTANTS
11700 CAPENDU**

CRIC
@CRAC
2016
2017



BULLETIN D'ABONNEMENT

Mme M. Nom : Prénom : Âge :

Adresse :

Email(s)* :

Téléphone :

Autres personnes abonnées :

Nom :	Prénom :	Âge :
1
2
3
4
5

Formule choisie :

INDIVIDUEL + de 25 ans **80€**

COUPLE **120€**

JEUNE 18-25 ans **40€**

JEUNE PLUS - de 18 ans **15€**

PARTIEL **40€**

TOTAL

X

X

X

X

X

.....
* En complétant cette information, vous acceptez de recevoir les informations de Piémont d'Alaric

MERCI DE NOUS RETOURNER OU DÉPOSER CE COUPON COMPLÉTÉ,
ACCOMPAGNÉ DE VOTRE RÈGLEMENT À L'ORDRE DU TRÉSOR PUBLIC, À :

Espace culturel Le Chai - 63 avenue des Anciens Combattants
11700 Capendu - Tél. 04 68 79 73 98
mail : lechai@piemont-alaric.fr



REMERCIEMENTS ET PARTENAIRES

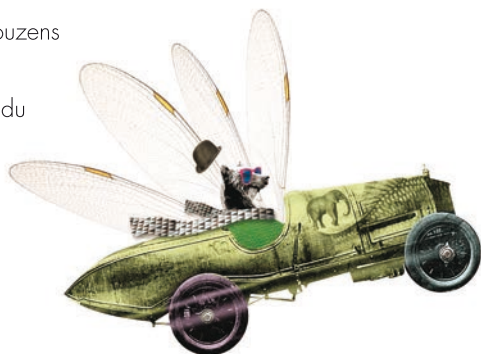
PIÉMONT D'ALARIC TIENT À REMERCIER TOUS LES ACTEURS IMPLIQUÉS DANS CETTE SAISON CULTURELLE 2016-2017 :

- Les associations culturelles du territoire qui œuvrent à l'accueil et au bon déroulement des représentations
- L'association Cap' Arc-En-Ciel
- Les établissements scolaires et périscolaires du territoire
- Les municipalités de Piémont d'Alaric
- Les prestataires associés

Un grand merci à tous les bénévoles qui donnent de leur temps au spectacle vivant.

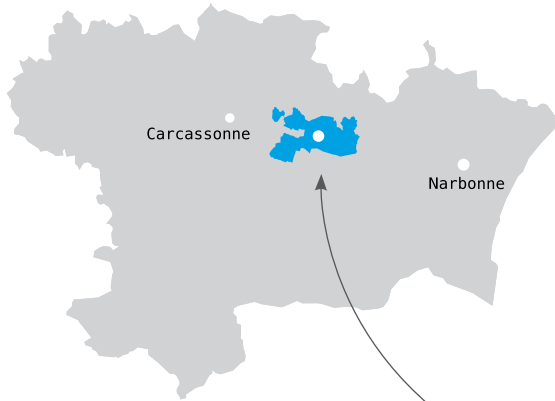
PIÉMONT D'ALARIC REMERCIE AUSSI
LES VIGNERONS ASSOCIÉS À LA SAISON CRIC E CRAC :

- **Château Capendu** - Sophie Coude du Foresto et Didier Ragaru
www.chateau-capendu.com
- **Colline de l'Hirondelle** - Didier Ferrier et Jennifer Buck - Douzens
www.collinedelhirondelle.com
- **Domaine La Lause** - Thérèse et Christian Caverivière - Monze
- **Domaine Py** - Jean-Pierre Py - Douzens
www.domaine-py.com
- **Domaine Régazel** - Michel et Adrian Moreno - Douzens
www.domaine-regazel.com
- **Terres de Drollas** - Francis Tisseyre-Bopp - Capendu



CRIC EPAC

2016
2017



ESPACE CULTUREL LE CHAI

63 avenue des Anciens Combattants
11700 Capendu
tél. 04 68 79 73 98
facebook.com/criccrac
lechai@piemont-alaric.fr



www.piemont-alaric.fr

